



Referat fra klubmøde den 11. april 2019

I aften var vi i alt 9 medlemmer til mødet hvor Brian fortalte om dronefotografering.

Inden vi gik til aftenens emne drøftede vi igen det med fototur med indsamling for at skaffe en hjertestarter, og vi blev enige om at droppe det, da vi ikke forventer at kunne samle 15 medlemmer til at gå ud med indsamlingsbøsseerne.

Læg derfor mærke til programændringerne den 25/4 og den 2/5.

Næste torsdag er det Skærtorsdag så derfor er der ikke noget møde.

I øvrigt har jeg ikke fået nævnt at Jens har været sponsor på et stativ som har været brugt til lysbillede fremviser, som er perfekt til vores projektor, så vi nu er fri for at bøvl rundt med bordene. Så tak for det.

Leif er i gang med at snedkerere et system til tavlen, da den er så skæv at den fine skinne Mogens har lavet ikke kan sidde fast med magneterne.

Det glæder vi os til.

Dronefotografering:

Brian indledte med at sige lidt om aftenens program, som ville blive en kombination af lidt teknik, regler for flyvning med droner og så eksempler på de opgaver han har løst både for kunder og for sjov.

Brians drone er en DJI Phantom IV Pro, som fra ny koster omkring 16 – 17.000 hvortil kommer en del udstyr for at få det hele til at spille.

Dronen vejer 1388 gram med kamera og kan flyve 70 km/t. Den kan stige med op til 6 meter i sekundet og falde med op til 4 meter i sekundet.

Den kan flyve i vindhastigheder op til 10 sekundmeter og har en max. Flyvetid på 30 minutter afhængigt af vindforhold.



Dronen er udstyret med et antikollisions system, som gør at der sidder følere så den ikke kan flyve ind i noget eller dykke ned over noget, og kameraet er 20 megapixel 4 K med 1" sensor.

Objektivet er 24 mm svarende til 35 mm i full frame f/2,8 – 11.

Dronen har en rækkevidde på 4 km, men reglerne kræver at man – med mindre man har indhentet speciel tilladelse ikke må lade dronen ude af syne.

Max flyvehøjde i landzone er 100 meter og i byzone 120 meter, som den kan forhåndsprogrammeres til, så den automatisk stopper når den maximale højde er nået.

Der er forskellige krav til sikkerhedszoner, hvor f. eks. Mennesker eller andet befinder sig i forhold til dronen.

Der udover er der en lang række andre udviklede regler som gælder – hvor der må flyves og ikke flyves, og dronen er fra fabrikken kodet til ikke at kunne lette over f. eks. et fængsel, militære anlæg osv.

På displayet på den Ipad som udgør kontrolpanelet som styrer dronen er der en lang



række vigtige oplysninger, udover at piloten kan se hvad kameraet kan se.

have styr på alle de mange regler der skal overholdes.



/ph

ISO kan der stilles på mens dronen er luften, ligesom der kan blændekompenseres, ellers skal andet redigeres efterfølgende.

Brian fotograferer altid i RAW.

Herefter så vi forskellige eksempler med både video, bl.a. høst, byggepladstilsyn, ejendomme og smukke naturoptagelser ved Corselitze og Østersøen ligesom vi så flotte eksempler på landskabsbilleder – og billeder fra Farø med vores smukke bro.



Den spændende aften og en rigtig god spørgelyst, og fik bekræftet at det at være dronepilot kræver en hel del, både at kunne styre den, tilrettelægge flyveruter og få dem godkendt, og ikke mindst